Arcidiocesi di Palermo

Invito a teatro
Concorso scolastico 2025/2026

In occasione del **Giubileo**, l'Ufficio IRC dell'Arcidiocesi di Palermo promuove, per l'a.s. 2025-26 un **concorso** per le scuole di ogni ordine e grado, invitando a teatro.

Si desidera:

1. guardare all'inclusione e alla scoperta del dono che è ciascuno;
2. riflettere sul dramma dell'essere migrante e sulle potenzialità di ogni vita;
3. scoprire la coerenza nell'attenzione all'essere umano, alla luce del Vangelo.

I temi proposti dalle tracce sono correlati a tre rappresentazioni teatrali di Christian Di Domenico, che rimandano a delle storie vere e che saranno occasione per riflettere:

1. *Mio fratello rincorre i dinosauri*, tratto dall'omonimo romanzo di Giacomo Mazzariol;
2. *Nel mare ci sono i coccodrilli*, tratto dall'omonimo romanzo di Fabio Geda;
3. *U Parrinu. La mia storia con Padre Pino Puglisi ucciso dalla mafia.*

Si propongono ***le seguenti tracce***

- Per le **classi V della Scuola Primaria** e per le **classi I e II della Scuola Secondaria di Primo Grado (TRACCIA A)**:

Nella mia famiglia, tra i miei amici, a scuola, quante persone preziose! Ciascuno è un dono per gli altri. E lo sono anche io.

La storia narrata da Giacomo Mazzariol parla di un bambino speciale: non è il fratellino così come lo si sarebbe desiderato, ma crescendo si scopre che è veramente eccezionale e un vero amico e si comincia a comprendere che nelle differenze vi è un dono.

- Per le **classi III della Scuola Secondaria di Primo Grado** e per le **classi I e II della Scuola Secondaria di Secondo Grado (TRACCIA B)**:

Ci sono persone con una storia difficile, e non sempre ce ne rendiamo conto. A volte siamo prevenuti nei confronti di qualcuno, ma forse dovremmo avvicinarci per scoprire un tesoro.

La storia di Enaiatollah Akbari parte dalla nascita in un luogo dove non vi è speranza, e con una situazione familiare difficile. Va alla ricerca del posto in cui vivere. Il viaggio è occasione di crescita fino all'approdo giusto.

- Per le **classi III** della **Scuola Secondaria di Primo Grado** e per **tutte le classi della Scuola Secondaria di Secondo Grado (TRACCIA C)**:

Come possiamo impegnare le nostre energie, per concorrere al bene comune, per difendere i più deboli e far crescere una città più giusta?

Il monologo di Christian Di Domenico attinge alla sua conoscenza personale di p. Puglisi, che presenta in modo intenso e coinvolgente. La persona di p. Puglisi emerge con la sua delicatezza e attenzione a tutti, la sua fermezza per il bene di ciascuno, la sua coerenza di cittadino e di credente, esempio di dedizione per la crescita della città degli uomini.

Per partecipare al concorso, ogni scuola dovrà inviare all'indirizzo dell'ufficio (ufficioirc@chiesadipalermo.it), entro il 20 ottobre 2025, la sua adesione tramite l'Allegato A (in calce alla presente comunicazione). L'adesione consentirà di poter assistere nel mese di novembre alla rappresentazione teatrale che sarà proposta, come itinerario formativo in vista della elaborazione del prodotto finale.
Si terrà conto dell'ordine di arrivo delle schede di adesione per coprire i posti disponibili a teatro.
Attraverso il coinvolgimento proprio della performance teatrale, si propone di ripensare anche ai propri stereotipi, per assumere punti di vista differenti. Il Giubileo, infatti, non è un tempo che si può ridurre a delle celebrazioni, impegna per un cambiamento, e questo parte dal modo di essere, di pensare e di agire.
Alla luce di quanto letto, partecipato, riflettuto, ciascuno (studente, gruppo di studenti, o anche classe/i) potrà esprimere quanto ha elaborato.
Per tutti, l'invito a guardarsi intorno con una attenzione nuova e sempre rinnovata.
La tipologia dei prodotti da realizzare è vasta, per consentire a ciascuno di esprimersi al meglio, secondo le sue attitudini. I prodotti selezionati dalle scuole saranno resi visibili con una mostra, nel contesto della premiazione.

Palermo, 25 agosto 2025

Prof.ssa Maria Lo Presti
Direttrice Ufficio IRC Arcidiocesi di Palermo

Regolamento del Concorso

Art. 1 – Obiettivi

Il Concorso è finalizzato a promuovere la formazione integrale dei giovani per il rinnovamento della comunità umana.

Art. 2 – Destinatari

I destinatari del concorso scolastico sono gli studenti delle scuole di ogni ordine e grado, statali e paritarie.

Art. 3 – Tracce e modalità di svolgimento

La partecipazione al Concorso prevede la presentazione di elaborati che illustrino, con originalità ed immediatezza, le riflessioni elaborate seguendo le tracce (vedi sopra).

Le modalità di svolgimento previste sono: tema, racconto breve (**max 800 parole) da inviare in formato word o pdf**); disegno (**min 50x35; max 70x100**), opere artistiche varie, componimento musicale o poetico (da accompagnare con un breve **commento esplicativo, entro le 500 battute**), prodotti multimediali (video e/o cortometraggio, **max 3 minuti**).
Nota: si raccomanda la rispondenza degli elaborati ai parametri indicati, pena l'esclusione.

Art. 4 – Modalità di partecipazione

Il concorso prevede una prima fase attraverso **l'adesione inviata dalla scuola entro il 20 ottobre 2025 (Allegato A)**.

Seguirà la partecipazione, **offerta gratuitamente** dall'Ufficio IRC, ad una rappresentazione teatrale, come da Bando (vedi sopra).

Ogni scuola partecipante al concorso dovrà inviare **non più di tre elaborati entro il 27 febbraio 2026** all'Ufficio IRC (via Vittorio Emanuele, 461; ufficioirc@chiesadipalermo.it).

Art. 5 – Valutazione degli elaborati

La "Commissione Concorso", composta da cinque membri esperti e/o docenti particolarmente attenti e sensibili alla tematica proposta, valuterà gli elaborati, a suo insindacabile giudizio, tenendo conto degli elementi di particolare originalità, sia sotto il profilo dei contenuti che della modalità di realizzazione.

Si specifica che non è consentito produrre gli elaborati con software di Intelligenza Artificiale (IA) se non per una percentuale massima pari al 20%, da utilizzare solo come supporto per la correzione dei testi e non per la generazione degli stessi. La Commissione controllerà gli elaborati con appositi software per verificare che gli elaborati non siano il frutto di un uso illecito di questi supporti.

Art. 6 – Invio elaborati

Le scuole partecipanti al Concorso invieranno **entro il 27 febbraio 2026:**

1. gli elaborati in formato digitale al seguente indirizzo email: **ufficioirc@chiesadipalermo.it**
2. per **i disegni e le opere artistiche** è necessario consegnare all'Ufficio IRC l'originale, in orari di apertura della Curia, al seguente indirizzo**:** via Vittorio Emanuele, 461 - Palermo

Art. 7 – Premi e Premiazione

Ai vincitori, per ciascuna delle tre tracce, verranno assegnati i seguenti premi:

TRACCIA A:
1° premio: assegno di Euro 300
2° premio: assegno di Euro 200
3° premio: assegno di Euro 100

TRACCIA B:
1° premio: assegno di Euro 400
2° premio: assegno di Euro 250
3° premio: assegno di Euro 150

TRACCIA C:
1° premio: assegno di Euro 500
2° premio: assegno di Euro 300
3° premio: assegno di Euro 200

L'esito della selezione **sarà comunicato alle Scuole entro il 30 aprile 2026**

La premiazione è prevista nel periodo di maggio-giugno del 2026; la sede e la data verranno comunicate successivamente.