Ministero dell'istruzione e del merito

Istituto Comprensivo Statale "Tisia di Imera"
Via del Mazziere – 90018 Termini Imerese (PA)
cod. scuola PAIC8A600B
Tel. 091-8143050 – tel. 091-8112019 – Cod. Fisc. 96024790824
Email: paic8a600b@istruzione.it PEC: paic8a600b@pec.istruzione.it
Sito web: www.tisia.edu.it

I.C.S.- "TISIA D'IMERA"-TERMINI IMERESE
Prot. 0007061 del 25/06/2025
IV-5 (Uscita)

PIANO DI FORMAZIONE DOCENTI a.s. 2024-25.

Si conferma la visione strategica della formazione in servizio come elemento di sviluppo dell'intero sistema educativo, in quanto si prevede una nuova impostazione organizzativa e metodologica e una nuova definizione degli obiettivi e delle finalità della formazione del personale scolastico.

La formazione in servizio è finalizzata a migliorare gli esiti di apprendimento degli/le alunni/e e la loro piena educazione ad una cittadinanza responsabile, attraverso una duplice strategia:

a. sostenere e sviluppare la ricerca e l'innovazione educativa per migliorare l'azione didattica, la qualità degli ambienti di apprendimento e il benessere dell'organizzazione;

b. promuovere un sistema di opportunità di crescita e sviluppo professionale per tutti gli operatori scolastici e per l'intera comunità scolastica.

I percorsi formativi rispondono ad esigenze di approfondimento su tematiche ritenute prioritarie sia a livello nazionale che d'istituto:

● Educazione civica, con particolare riguardo alla conoscenza della Costituzione e alla cultura della sostenibilità (Legge 92/2019)

● Discipline scientifico-tecnologiche (STEM)

● Temi specifici di ciascun segmento scolastico relativi alle novità introdotte dalla recente normativa

● Iniziative atte a promuovere pratiche educative inclusive e di integrazione, grazie al supporto di nuove tecnologie (DM 66) e alla promozione delle pratiche sportive e inclusione (DM 19)

Ministero dell'istruzione e del merito
Istituto Comprensivo Statale "Tisia di Imera"
Via del Mazziere – 90018 Termini Imerese (PA)
cod. scuola PAIC8A600B
Tel. 091-8143050 – tel. 091-8112019 – Cod. Fisc. 96024790824
Email: paic8a600b@istruzione.it PEC: paic8a600b@pec.istruzione.it
Sito web: www.tisia.edu.it

PIANO FORMATIVO D'ISTITUTO

(deliberato dal Collegio dei docenti ai sensi dell'art. 36 del CCNL 2019-2021)

Il Piano formativo d'istituto è stato elaborato in coerenza con gli obiettivi del PTOF, le azioni di miglioramento (PdM) e con i processi di ricerca ed innovazione in sviluppo nell'istituto.

AZIONI SPECIFICHE relative alle Priorità e agli obiettivi del Piano di Miglioramento

PRIORITÀ DEL PIANO DI MIGLIORAMENTO

- Rafforzare le competenze di base con uno spostamento dei risultati degli studenti verso le fasce più alte;

- Consolidare i risultati in Italiano, Matematica e Inglese in uscita per la classe quinta primaria e terza secondaria primo grado;

- Progettare azioni finalizzate alla valorizzazione dell'agire come cittadini responsabili per favorire il successo formativo degli alunni.

OBIETTIVI DI PROCESSO

- Qualificare gli ambienti di apprendimento attraverso le azioni previste dal Piano scuola 4.0 per la costruzione delle Next Generation Classrooms;

- Utilizzo di metodologie collaborative (peer education e flipped classroom) e di attività laboratoriali;

- Organizzare percorsi di informazione e consapevolezza sul contrasto al bullismo, al cyberbullismo e sulla cittadinanza consapevole;

- Progettare percorsi didattici innovativi e aperti alla continuità verticale all'interno dell'istituto;

- Potenziare percorsi di didattica inclusiva per incrementare il successo formativo di tutti gli alunni;

- Promuovere la crescita e la valorizzazione del capitale professionale dell'istituto attraverso la formazione e la collaborazione fra i docenti;

PIANO DI FORMAZIONE SUI TEMI DELLA CREATIVITÀ

Rete "Kalos – I tesori delle nostre radici"

1. Premessa normativa e strategica

Il piano si colloca all'interno del quadro normativo definito dal:

- D.P.R. n. 80/2013 sul Sistema Nazionale di Valutazione;
- Nota MIUR n. 37638 del 30/11/2021 per la formazione in servizio come leva strategica di sviluppo del sistema educativo;
- PTOF 2022-2025 degli Istituti della rete.

La formazione è concepita come strumento per lo sviluppo professionale del personale scolastico, per il miglioramento degli esiti formativi degli studenti, e per il benessere dell'intera comunità scolastica.

---

2. Finalità generali

Il piano formativo sui temi della creatività intende:

- Promuovere un sistema condiviso di ricerca e innovazione educativa.
- Sostenere la progettazione didattica creativa, attraverso approcci attivi e inclusivi.

- Favorire lo sviluppo di competenze trasversali (problem solving, pensiero divergente, cooperazione).
- Incoraggiare l'uso di linguaggi espressivi, digitali, artistici e multimediali.
- Rafforzare la dimensione verticale del curricolo per valorizzare le radici culturali del territorio.

---

3. Collegamento con le priorità del PNF

Il piano si integra con le priorità del Piano Nazionale di Formazione dei Docenti, in particolare:

- Innovazione metodologica e didattica per competenze
- Creatività e cultura umanistica
- Competenze digitali e nuovi ambienti di apprendimento
- Educazione alla cittadinanza globale
- Potenziamento delle discipline STEM e del multilinguismo
- Didattica inclusiva e personalizzata

---

4. Collegamento con i Piani di Miglioramento

Tutte le scuole coinvolte hanno inserito nei propri Piani di Miglioramento obiettivi affini, tra cui:

- Innalzamento delle competenze chiave
- Innovazione delle metodologie didattiche

- Sviluppo del pensiero creativo e critico
- Utilizzo di ambienti di apprendimento alternativi e flessibili

---

5. Destinatari

- Docenti di scuola dell'infanzia, primaria e secondaria di I grado
- Personale ATA, per attività correlate alla progettazione educativa e alla gestione creativa delle risorse digitali e documentali
- Gruppi di miglioramento, team di innovazione e commissioni PTOF

---

6. Modalità operative

Il piano prevede un'articolazione flessibile e innovativa delle attività:

- Laboratori didattici creativi e interdisciplinari
- Workshop tematici
- Ricerca-azione e micro-progettazioni didattiche
- Comunità di pratiche
- Percorsi blended (in presenza e online) con supporto di piattaforme collaborative

---

7. Titoli e azioni formative principali

a) Titolo: *Creatività e Innovazione per l'Educazione del Futuro*

- Temi: progettazione creativa, didattica laboratoriale, ambienti immersivi

- Modalità: workshop e UDA collaborative
- Durata: 20 ore (rete)
- A cura della rete "Kalos"

b) Titolo: *Drive e Argo per la didattica creativa (IC Tisia d'Imera)*

- Temi: uso creativo degli strumenti digitali nella documentazione didattica
- Modalità: formazione online + laboratorio in presenza
- Collegamento con: DM 66/2023
- Durata: 12 ore

c) Titolo: *STEM e creatività (Scuola Futura – DM 65/2023)*

- Temi: CLIL, multilinguismo, laboratori STEM a indirizzo espressivo
- Modalità: attività laboratoriali, didattica per scenari
- Destinatari: docenti di tutte le discipline
- Durata: 25 ore

d) Titolo: *Cittadinanza Creativa e Privacy*

- Temi: uso responsabile dei dati e narrazioni digitali per la cittadinanza attiva
- Modalità: social networking, esperienze narrative condivise
- Durata: 10 ore

e) Titolo: *Creatività e sicurezza*

- Temi: accoglienza creativa, ambienti scolastici sicuri e inclusivi
- Modalità: laboratorio online e attività simulate
- Destinatari: personale ATA + docenti
- Durata: 8 ore

---

8. Collaborazioni

- CIDI (Centro di Iniziativa Democratica degli Insegnanti) – convenzione attiva
- Scuola Futura (Ministero dell'Istruzione – DM 65/66)
- Università e Agenzie Formative accreditate
- Rete di scopo "Kalos – I tesori delle nostre radici"

---

9. Monitoraggio e valutazione

Ogni attività prevede:

- Rilevazione dei bisogni in ingresso
- Diario di bordo delle attività e dei laboratori
- Valutazione delle ricadute in classe
- Documentazione di UDA e prodotti creativi
- Feedback qualitativo e quantitativo dei partecipanti

---

10. Impatto atteso

- Rinnovamento delle pratiche didattiche
- Maggiore engagement degli studenti
- Crescita professionale del personale scolastico
- Potenziamento del senso di appartenenza e identità territoriale
- Valorizzazione del patrimonio culturale locale in chiave creativa

PIANO DI FORMAZIONE SUI TEMI DELLA CREATIVITÀ

Rete "Kalos – I tesori delle nostre radici"

1. Premessa normativa e strategica

Il piano si colloca all'interno del quadro normativo definito dal:

- D.P.R. n. 80/2013 sul Sistema Nazionale di Valutazione;
- Nota MIUR n. 37638 del 30/11/2021 per la formazione in servizio come leva strategica di sviluppo del sistema educativo;
- PTOF 2022-2025 degli Istituti della rete.

La formazione è concepita come strumento per lo sviluppo professionale del personale scolastico, per il miglioramento degli esiti formativi degli studenti, e per il benessere dell'intera comunità scolastica.

---

2. Finalità generali

Il piano formativo sui temi della creatività intende:

- Promuovere un sistema condiviso di ricerca e innovazione educativa.
- Sostenere la progettazione didattica creativa, attraverso approcci attivi e inclusivi.
- Favorire lo sviluppo di competenze trasversali (problem solving, pensiero divergente, cooperazione).
- Incoraggiare l'uso di linguaggi espressivi, digitali, artistici e multimediali.
- Rafforzare la dimensione verticale del curricolo per valorizzare le radici culturali del territorio.

---

3. Collegamento con le priorità del PNF

Il piano si integra con le priorità del Piano Nazionale di Formazione dei Docenti, in particolare:

- Innovazione metodologica e didattica per competenze
- Creatività e cultura umanistica
- Competenze digitali e nuovi ambienti di apprendimento
- Educazione alla cittadinanza globale
- Potenziamento delle discipline STEM e del multilinguismo
- Didattica inclusiva e personalizzata

---

4. Collegamento con i Piani di Miglioramento

Tutte le scuole coinvolte hanno inserito nei propri Piani di Miglioramento obiettivi affini, tra cui:

- Innalzamento delle competenze chiave
- Innovazione delle metodologie didattiche
- Sviluppo del pensiero creativo e critico
- Utilizzo di ambienti di apprendimento alternativi e flessibili

---

5. Destinatari

- Docenti di scuola dell'infanzia, primaria e secondaria di I grado
- Personale ATA, per attività correlate alla progettazione educativa e alla gestione creativa delle risorse digitali e documentali
- Gruppi di miglioramento, team di innovazione e commissioni PTOF

---

6. Modalità operative

Il piano prevede un'articolazione flessibile e innovativa delle attività:

- Laboratori didattici creativi e interdisciplinari
- Workshop tematici
- Ricerca-azione e micro-progettazioni didattiche
- Comunità di pratiche
- Percorsi blended (in presenza e online) con supporto di piattaforme collaborative

---

7. Titoli e azioni formative principali

a) Titolo: *Creatività e Innovazione per l'Educazione del Futuro*

- Temi: progettazione creativa, didattica laboratoriale, ambienti immersivi
- Modalità: workshop e UDA collaborative
- Durata: 20 ore (rete)
- A cura della rete "Kalos"

b) Titolo: *Drive e Argo per la didattica creativa (IC Tisia d'Imera)*

- Temi: uso creativo degli strumenti digitali nella documentazione didattica
- Modalità: formazione online + laboratorio in presenza
- Collegamento con: DM 66/2023
- Durata: 12 ore

c) Titolo: *STEM e creatività (Scuola Futura – DM 65/2023)*

- Temi: CLIL, multilinguismo, laboratori STEM a indirizzo espressivo
- Modalità: attività laboratoriali, didattica per scenari
- Destinatari: docenti di tutte le discipline
- Durata: 25 ore

d) Titolo: *Cittadinanza Creativa e Privacy*

- Temi: uso responsabile dei dati e narrazioni digitali per la cittadinanza attiva
- Modalità: social networking, esperienze narrative condivise

- Durata: 10 ore

e) Titolo: *Creatività e sicurezza*

- Temi: accoglienza creativa, ambienti scolastici sicuri e inclusivi
- Modalità: laboratorio online e attività simulate
- Destinatari: personale ATA + docenti
- Durata: 8 ore

---

8. Collaborazioni

- CIDI (Centro di Iniziativa Democratica degli Insegnanti) – convenzione attiva
- Scuola Futura (Ministero dell'Istruzione – DM 65/66)
- Università e Agenzie Formative accreditate
- Rete di scopo "Kalos – I tesori delle nostre radici"

---

9. Monitoraggio e valutazione

Ogni attività prevede:

- Rilevazione dei bisogni in ingresso
- Diario di bordo delle attività e dei laboratori
- Valutazione delle ricadute in classe

Ministero dell'istruzione e del merito



Istituto Comprensivo Statale "Tisia di Imera"
Via del Mazziere – 90018 Termini Imerese (PA)
cod. scuola PAIC8A600B
Tel. 091-8143050 – tel. 091-8112019 – Cod. Fisc. 96024790824
Email: paic8a600b@istruzione.it PEC: paic8a600b@pec.istruzione.it
Sito web: www.tisia.edu.it



- Documentazione di UDA e prodotti creativi
- Feedback qualitativo e quantitativo dei partecipanti
- Rinnovamento delle pratiche didattiche
- Maggiore engagement degli studenti
- Crescita professionale del personale scolastico
- Potenziamento del senso di appartenenza e identità territoriale
- Valorizzazione del patrimonio culturale locale in chiave creativa

Il Dirigente Scolastico
Prof.ssa Antonina RAINERI

Documento firmato digitalmente ai sensi del D.Lgs 82/2005 ss.mm.ii. e norme collegate, il quale sostituisce il *documento* cartaceo e la firma autografa.